

Πατριάρχης Αλεξανδρείας: «Δεν κλείνουμε τις εκκλησίες, αλλά τις ανοίγουμε!»

Με τις ευλογίες και την σεπτή παρουσία του Αλεξανδρινού Προκαθημένου, Μακαριώτατου Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεοδώρου Β΄, η Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας ολοκλήρωσε χθες και εγκαινίασε, κατά την εθνική εορτή της 28ης Οκτωβρίου, ένα από τα σημαντικότερα έργα της, αναστηλώνοντας πλήρως τον ιστορικό Ναό της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, στο Α΄ Ελληνικό Κοιμητήριο της Αιγυπτιακής μεγαλούπολης.

Εκεί όπου αναπαύονται Μεγάλοι Έλληνες Ευεργέτες, όπου φιλοξενούνται έργα μεγάλων γλυπτών, όπως του Χαλεπά, αλλά και όπου έχουν βρει την τελευταία τους κατοικία μεγάλοι Έλληνες Ευεργέτες του έθνους, όπως ο ποιητής Κωνσταντίνος Καβάφης.

Ο Προκαθήμενος της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Αφρικής, ψέλνοντας τον Εθνικό μας Ύμνο αλλά και συμβολικά το «Χριστός Ανέστη», βροντοφώναξε ότι **«δεν κλείνουμε τις εκκλησίες, αλλά τις ανοίγουμε... τις ανακαινίζουμε και τις παραδίδουμε στη δόξα του γένους των Ελλήνων, για τη δόξα της Ορθοδοξίας μας, εδώ στη θεοβάδιστη Χώρα της Αιγύπτου, με τις καμπάνες να κτυπάνε παντού και να διαλαλούν τη φιλία των μεγάλων χωρών της Ελλάδας, της Αιγύπτου και της Κύπρου»**, τόνισε, δεχόμενος τα πολλά χειροκροτήματα της παροικίας αλλά και τα θερμά συγχαρητήρια των παρευρισκομένων, με πρώτο τον Γενικό Πρόξενο της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια κ. Αθανάσιο Κοτσιώνη, που παίρνοντας αφορμή από το μεγάλο αυτό έργο, επεσήμανε ότι με τον ίδιο τρόπο, με την ίδια επιμονή και υπομονή, και με τις ευλογίες του Πατριάρχου Θεοδώρου, αλλά και τη στήριξη της Ελληνικής Κοινότητας, θα μπορέσουμε όλοι να σταθούμε στο ύψος των περιστάσεων. Και ότι **«ο Αιγυπτίωτης Ελληνισμός μπορεί με τον καλύτερο δυνατό τρόπο να αντιμετωπίσει τις κρίσιμες στιγμές που διέρχεται η χώρα, και τους δύσκολους αυτούς καιρούς»**, εκφράζοντας τη βεβαιότητα ότι **«όλοι μαζί θα τα καταφέρουμε»**.

«Θέλω να σας πω ένα μεγάλο ευχαριστώ για το έργο σας σε αυτό το ιερό τέμενος της εκκλησίας μας», είπε παράλληλα προς τον Πρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας, ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας.

Από την πλευρά του, ο Πρόεδρος κ. Εδμόνδος Κασιμάτης, στο λόγο του στάθηκε περισσότερο στο γεγονός ότι η Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας ολοκλήρωσε το μεγαλεπήβολο αυτό έργο, τηρώντας όλες τις προβλεπόμενες από τον νόμο διαδικασίες, και αποκλειστικά από το δικό της προϋπολογισμό και ταμείο, αναστηλώνοντας ένα Ναό που έχει ιστορία 108 ετών, με τη βοήθεια του Αλεξανδρινού πολιτικού μηχανικού Γρηγόρη Σαατσόγλου και των Αιγυπτίων επιστημόνων συνεργατών του, και ευχαριστώντας τόσο εκείνον, όσο και τους συναδέλφους του στην Κοινοτική Επιτροπή: τον Α΄ Αντιπρόεδρο κ. Γιάννη Σιόκα, την Β΄ Αντιπρόεδρο κα Μαίρη Παυλίδου, τον Γενικό Γραμματέα κ. Μιχάλη Καρυδιά και τον Οικονομικό Επόπτη κ. Πάρη Πεφάνη Μακρή, για τη συμβολή τους στην επιτυχία του σημαντικού αυτού παροικιακού έργου. Και ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας κ. Εδμόνδος Κασιμάτης κατέληξε: **«Μακαριώτατε Πάπα και Πατριάρχα, ευχαριστώ τον θεό που με αξίωσε, ως Πρόεδρο της πρεσβυγενούς Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας, να πρωτοστατήσω στην αναστήλωση και την ανακαίνιση αυτού του ιστορικού ναού, που βρίσκεται δίπλα στα ιστορικά μανωλεία του Τοσίτσα, του Αβέρωφ, του Σαλβάγου, του Μπενάκη, του Χωρέμη, του Καζούλη, του Ζερβουδάκη και πολλών άλλων Μεγάλων Ευεργετών του Ελληνικού Έθνους, καθώς επίσης και του μεγάλου ποιητή μας Κωνσταντίνου Καβάφη, και στα μνήματα εκατοντάδων προγόνων μας, που κράτησαν την Ορθοδοξία και τον Ελληνισμό, σε αυτή τη μεγαλούπολη της Αλεξάνδρειας, μεταξύ αυτών και των γονέων μου... Γνωρίζω πολύ καλά, Μακαριώτατε, την επιθυμία σας να λειτουργήσει ξανά αυτός ο ιερός Ναός. Και με το σεβασμό που αρμόζει και την αγάπη μου, στο σεπτό πρόσωπό Σας, παραδίδω αυτό το ναό στην ευλογία Σας...»**.

Να σημειωθεί τέλος, ότι ο Πατριάρχης της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Αφρικής αφιέρωσε στον ανακαινισμένο ναό, ένα εξόχως συμβολικό δώρο: έναν σταυρό που του χάρισαν οι Απόδημοι Έλληνες του Ζιμπάμπουε, για να βρίσκεται πάντοτε στην Αγία Τράπεζα του αιγυπτιακού Ναού και να δείχνει τη συμπόρευση της Ορθοδοξίας και του Ελληνισμού, όπου γης.