

ΧΡΟΝΙΚΟ 5ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007

Την 4^η Δεκεμβρίου ε.ε. η ΑΘΜ ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρος Β΄, συμπαραστατούμενος από τον Σεβ. Μητροπολίτη Καβάσων κ. Φιλήμονα και τους θεοφ. Επισκόπους Μαρεώτιδος κ. Γαβριήλ, Πατριαρχικό Επίτροπο Αλεξανδρείας και Κανώπου κ. Σπυρίδωνα, χοροστάτησε κατά τον Μ. Εσπερινό στον εορτάζοντα Ιερό Πατριαρχικό Ναό Οσίου Σάββα του Ηγιασμένου Αλεξανδρείας και κήρυξε τον θείο λόγο, τονίζοντας την σημασία του πολυαιωνίου Ιερού ενδιαίτηματος στην ιστορική διαδρομή του παλαιφάτου Πατριαρχείου.

Την κυριώνυμη ημέρα της εορτής του Οσίου Σάββα, 5^η Δεκεμβρίου, ο Μακαριώτατος τέλεσε Πατριαρχική θεία Λειτουργία στον εξονομασθέντα Ιερό Ναό, συλλειτουργούντων των Σεβ. Μητροπολίτη Καβάσων και θεοφ. Επίσκοπο Κανώπου. Ακολούθως παρετέθη δεξίωση στο Αρχονταρίκι της Μονής.

Στην λατρευτική αυτή σύναξη παρέστησαν εκπρόσωποι ελληνικών φορέων και συλλόγων, οι διδάσκοντες και οι μαθητές των ελληνικών Εκπαιδευτηρίων και πλήθος παροίκων της Μεγάλης Πόλεως.

Την ίδια ημέρα ο Μακ. Πατριάρχης, πλαισιούμενος από τον θεοφιλ. Πατριαρχικό Επίτροπο, Επίσκοπο Μαρεώτιδος κ. Γαβριήλ, χοροστάτησε εν μέσω πυκνού εκκλησιάσματος και κήρυξε τον θείο λόγο κατά τον Μ. Εσπερινό στον πανηγυρίζοντα Ιερό Πατριαρχικό Ναό Αγίου Νικολάου Ιμβραημίας, προ του πέρατος του οποίου ετίμησε με τον Σταυρό του Αγίου Αποστόλου και Ευαγγελιστού Μάρκου τον κ. Νικόλαο Ελευθερίου, Εκκλησιαστικό Επίτροπο του Ναού, για την πολυετή και άοκνη προσφορά του προς τον Ιερό Ναό και την Δευτερόθρονη Εκκλησία του Αγίου Μάρκου. Μετά τον Εσπερινό παρετέθη δεξίωση στον αύλειο χώρο του εορτάζοντος Ι. Ναού.

Επίσης η Α.Θ.Μ. ανήγγειλε την έναρξη των ανακαινιστικών εργασιών του Αγίου Νικολάου, κατόπιν της ευεργετικής παραχωρήσεως αδειάς προς τούτο του Εξοχ. Διοικητού της Αλεξανδρείας Αντ Ελ Αμπίμπ. Υπογραμμίζεται ότι ο Ι. Πατριαρχικός Ναός Αγίου Νικολάου της περιοχής Ιμβραημίας (Αλεξανδρείας) υπήρξε κάποτε η έδρα του Πατριάρχου, ιστορικό κέντρο μείζονος σημασίας του Αιγυπτιώτου Ελληνισμού και είναι δημιούργημα των ναυτικών.